

Vrouwengilde Sittard
Jaargang 49- no 3 - maart 2022



Woe.	2 mrt.	Korte wandeling
Ma.	7 mrt.	Leesclub III
Woe.	9 mrt.	Lange wandeling
Do.	10 mrt.	Lezing: Leven voor de zorg
Di.	15 mrt.	Kunstcursus
Woe.	16 mrt.	Leesclub II
Di.	22 mrt.	Lezing: Wereldreligies
Di.	29 mrt.	Jaarvergadering

Donderdag
10 maart
14.00 uur

Lezing: **Leven voor de zorg.** Door Kitty Jansen-Rompen

Leven voor de zorg 200 jaar Dochters van de Goddelijke Voorzienigheid.

In 2022 vieren de Dochters van de Goddelijke Voorzienigheid van Créhen (Fr.) hun 200-jarig jubileum. Deze congregatie is in onze regio vooral bekend vanwege hun werk in het ziekenhuis. Maar er valt veel meer over hen te vertellen.

Hun komst naar Limburg heeft alles te maken met de grote spanningen tussen de kerkelijke en staatkundige machthebbers in Duitsland en Frankrijk rond 1900. Kloosterorden en congregaties waren in die landen niet langer gewenst. Zij zochten daarom elders hun onderkomen. De lezing begint met het verhaal van enkele andere zogenaamde refugieorden die zich destijds in onze regio hebben gevestigd. De eerste gemeenschappen kwamen met name uit Duitsland, waar de spanningen al in de 19^e eeuw resulteerden in een verbanning. Bisschop J.A. Paredis, de plaatselijke pastoors en de katholieke bevolking heetten hen destijds hartelijk welkom. De paters en nonnen waren immers gewaardeerde hulpkrachten. In Sittard vestigen zich: franciscanen (kasteel Watersleyde), priesters van het H. Hart (Leyenbroek), karmelietessen van het Goddelijk Hart van Jezus (Kollenberg) en jezuïeten (dominicanenklooster).

Vervolgens wordt er ingegaan op de congregatie van de Dochters van de *Goddelijke Voorzienigheid* uit Frankrijk. Na hun komst naar Limburg werden zij actief in het onderwijs, kinderopvang, verpleging en ziekenzorg. De geschiedenis van de Dochters en hun betekenis voor de regio wordt aan de hand van 7 gidsfiguren verteld. Na de pauze is er vooral aandacht voor hun werk in het ziekenhuis.

De Dochters van de Goddelijke Voorzienigheid worden in 1822 in Créhen, Bretagne, gesticht door Guy Homery. In 1903 vestigen zij zich in Limburg. In Herten, Grevenbicht en Montfort verrijzen de eerste kloostertjes. Twee jaar later vestigen zij zich ook in Sittard. Het door hen gebouwde klooster staat aan de basis van het RK Ziekenhuis De Goddelijke Voorzienigheid. Dit ziekenhuis groeit in de loop der jaren uit en geniet grote bekendheid. De 'Franse zusters' zijn vooral actief in de ziekenzorg, maar ook in het (kleuter)onderwijs en de bejaardenzorg. Vanaf 1970

zijn ze ook buiten Limburg werkzaam, o.a. in Heeg (Friesland), Deventer en Rotterdam. De nadruk van hun werkzaamheden ligt dan vooral op pastoraal en oecumenisch werk. Tegenwoordig werken en wonen de zusters alleen nog in Sittard.

Het jubileum is door Erfgoedcentrum De Domijnen aangegrepen om een expositie over de geschiedenis van deze congregatie en hun betekenis voor de regio te maken. Deze expositie is te zien tot 6 maart 2022. Voor meer info kunt u kijken op de website www.dedomijnen.nl/erfgoedcentrum.

Dinsdag
15 maart
14.00 uur

Kunstcursus door Mw. Regina van Romondt
- **Schilders aan de Leie**

Geïnspireerd door het Franse Impressionisme van 1880 ontwikkelt de eerste groep Belgische kunstenaars, die buiten schilderen in het mooie rivierenlandschap van de Leie, al snel een geheel eigen stijl. De meesterlijke luminist Emile Claus gebruikt heldere atmosferische kleuren en inspireert anderen zoals Jenny Montigny, Cesar de Cock en Leon de Smet tot poëtische landschappelijke werken. Een nieuwere generatie kunstenaars laat vanaf 1905 een robuust expressionisme zien waarin de mens centraal staat, zoals Gust de Smet en de Vlaamse schilder van het rauwe boerenleven Constant Permeke, in zijn atelier in Huis De Vier Winden in Jabbeke. Daar ontstaan de aardkleurige werken over vissers en boeren en bijna kubistisch vormgegeven sculpturen. Een prachtige reis door de Belgische kunst van natuur en Vlaams platteland dat Jacques Brel zo inspireerde. U kunt u aanmelden door € 7,50 (incl. koffie-thee) over te maken op rekening **NL15RABO 0187666946** t.n.v. Vrouwengilde Sittard o.v.v. Schilders aan de Leie. Of contant betalen (graag gepast geld en aanmelden bij Mien Huijnen: 06-36119520; whahuijnen@home.nl) op 15 maart vóór de lezing.

Dinsdag
22 maart
14.00 uur

Lezing: **Wereldreligies** door Dhr. Rob van Eck
Voor de pauze: de 5 Wereldreligies in historisch perspectief. We kijken in grote lijnen naar de geschiedenis van het ontstaan en ontwikkeling van de 5 grote wereldgodsdiensten: Hindoeïsme, Boeddhisme, Jodendom, Christendom en Islam. De historie komt weer tot leven middels schitterende foto's en bewegend beeld.

Na de pauze bezoeken we over de hele wereld de mooiste tempels, kerken, religieuze plaatsen van de 5 grote wereldreligies middels prachtige beelden en filmpjes. Ook luisteren we naar fragmenten van de mooiste religieuze muziek en we kijken naar spectaculaire beelden van de riten, feesten en bijeenkomsten. De presentatie is professioneel gemaakt met prachtige foto's en enkele video's, ondersteund door gesproken tekst en bijbehorende muziek

Dinsdag
29 maart
14.00 uur

JAARVERGADERING: dinsdag 29 maart 2022 : Plaats de SOOS aan de Kennedysingel

Agenda Jaarvergadering voor dinsdag 29 maart 2022 om 14.00 uur

- 1 Opening door de voorzitter Kitty Creemers.
- 2 Financieel verslag door de penningmeester Mien Huijnen.
- 3 Verslag van de kascontrole commissie en kiezen van 2 nieuwe commissieleden

- 4 Verslag van de activiteiten van 2020 en 2021 door de secretaris Diny Govers.
- 5 Bestuursamenstelling
- 6 Mededelingen
- 7 Rondvraag

NB. Een half uur voor aanvang van de jaarvergadering kunt u in de hal van de SOOS de notulen van de jaarvergadering 2019 inzien en de financiële stukken. De penningmeester is aanwezig om eventueel toelichting te geven.

In verband met organisatorische redenen dient u zich op te geven voor de jaarvergadering tot en met 25 maart bij : Kitty Creemers, 06-52302157, kittycreemers@ziggo.nl;

Hebt u nog ideeën voor komend jaar, zoals een onderwerp voor een lezing of een excursie, mail die naar Diny Govers amgevanzutphen@ziggo.nl

Clubmededelingen:

In maart 2022 is er geen kunstclub.

Kunstclub

In verband met de enorme belangstelling voor de kunstclub en de (door Corona) nog beperkte faciliteiten voor musea, galeries en ateliers, is er geen kunstclub in maart. Ons kunstprogramma schuift een maand op.

Daarom is er dit jaar op 15 juni 2022 (derde woensdag) ook kunstclub.

Verder blijft alles bij het oude.

Voor vragen of opmerkingen hieromtrent kunt u bellen of mailen met:

Gonnie Goessen tel. 046-4514418, e-mail: h.goessen@home.nl

Wandel-club

Woensdag **2 maart** is er weer een korte wandeling.

De korte wandeling vertrekt om **10 uur** vanaf het Tempelplein bij Drenth bloemenwinkel. U hoeft zich niet aan- of af te melden.

De lange wandeling,

9 Maart is er een lange wandeling. "Van park tot park", richting Geleen (12 km) georganiseerd door Lidie Hermans en Francisca Beckers. Bijeenkomst **10 uur** bij de SOOS. Aanmelden en info bij Mien Huijnen, whahuijnen@home.nl

Mededelingen:

Leesclub is in goed onderling overleg opgeheven.

Met dank aan Marijke Leenders voor haar goede leiding.

Omdat er vanwege een coronamaatregel in de zaal van de SOOS het luchtverversingsapparaat aanstaat, kan het op enkele plekken fris aanvoelen. Verstandig om een vest of sjaaltje mee te nemen.

Deze maand is er nog geen koffie-uurtje op zondagmiddag (vanwege de film i.k.v. Vrouwendag). Vanaf 1^e zondag in april starten we daar weer mee.

Internationale Vrouwendag. (8 maart)

In samenwerking met dhr. Richard Dols -filmhuis de Domijnen- willen we aandacht geven aan de film **Writing with fire**, die ter gelegenheid van Internationale Vrouwendag **op 6 maart** speciaal wordt vertoond in het Filmhuis de

Domijnen. We konden kiezen tussen zondagmiddag 6 maart of dinsdagavond 8 maart om 20 uur. We hebben deze zondagmiddag gekozen omdat dit tijdstip voor de meeste van onze leden plezieriger is.

Inloop : 13.45 u.; 14.15 u. start programma + inleiding; **14.30 u. start film**; 16.10 u. einde. Nazit in foyer is mogelijk.

Writing with Fire volgt het verhaal de vrouwen van Khabar Lahariya, het enige nieuwsplatform in heel India die volledig wordt gerund door vrouwen uit de voormalige Dalit, de laagste kaste in het land. In een nieuwslandschap dat volledig wordt gedomineerd door mannen uit de elite, doorbreken hoofdredacteur Meera en haar hechte team aan journalisten – gewapend met alleen hun smartphones – conventies, zowel aan de frontlines als binnen de grenzen van hun eigen huis. Het is een actuele en inspirerende documentaire over vrouwelijke journalisten die elkaar ondersteunen om zo te herdefiniëren wat het betekent om krachtig te zijn in een samenleving die tegen hen lijkt te zijn. *Writing with Fire* heeft Nederlandse ondertiteling.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=WdvSdA3CY50&feature=youtu.be>

Kosten € 9,- online te bestellen via www.dedomijnen.nl/film.