

Vrouwengilde Sittard
Jaargang 49- no 4 - april 2022



Zo.	3 april	Koffie-uurtje
Ma.	4 april	Leesclub III
Di.	5 april	Fietsclub
Woe.	6 april	Korte wandeling
Don.	7 april	Lezing: Mijn vader was priester
Di.	12 april	Kunstcursus
Woe.	13 april	Lange wandeling
Woe.	20 april	Leesclub II
Woe.	20 april	Kunstclub
Di.	26 april	Lezing: Tuinen en parken in Engeland
Don.	12 mei	Excursie naar Echt en Stevensweert (opgave)

Zondag
3 april
koffie-uurtje
14.30 uur

Het maandelijks koffie-uurtje is in Hotel de Limbourg om 14.30 u.
Er is altijd een lid van de koffiegroep en een bestuurslid aanwezig.

Dinsdag
5 april
13.00 uur

De fietsclub start om 13 uur vanaf de P-plaats Putstraat/ Kennedysingel.
Je hoeft je niet aan te melden. Iedereen kan meedoen.
Bij slecht weer wordt er niet gefietst. Contactpers.: Ellie Breikers: 06-33587618

Donderdag
7 april
14.00 uur

Lezing in de SOOS door Katja Kreukels en haar vader.
Mijn vader was priester.
Het verhaal van de oud-archivaris van Sittard die priester was

In haar debuutroman *Mijn vader was priester* gaat Katja Kreukels op zoek naar het priesterverleden van haar vader. Ze reist terug naar de tijd toen 95 procent van de Limburgse bevolking katholiek was en vertelt het verhaal van de oudste zoon die in het klooster treedt om de familie-eer hoog te houden. Ze stapt in een wereld van rozenhoedjes, priesterspeelgoed, heiligenverering en wonderen. Een bevoogdende wereld die langzaam afbrokkelt.

Tijdens de lezing neemt deze journaliste u allereerst mee naar haar eigen jeugd. Ze groeide op in de Sittardse wijk Vrangendael en ging naar de crèche in buurthuis de Oase. Later bezocht ze kleuterschool de Klautertent, basisschool de Cantecleer en het Serviam. Ze was ook jarenlang misdienaar in de Christus Hemelvaartkerk.

Op haar 18^{de} onthulde haar vader haar een familiegeheim op het terras van café Schrage. Hoe deze onthulling tot een boek heeft geleid, vertelt ze tijdens de lezing in geuren en kleuren. Wat ging daaraan vooraf en hoe ging ze te werk?

Ze neemt u mee op de tijdreis die ze samen met haar vader heeft gemaakt. Langs kerken, kloosters, plaatsen uit haar vaders jeugd en naar IJsland, waar hij naar toe werd gestuurd als missionaris in 1966.

Haar lezing is tevens een warm pleidooi aan iedereen om zelf familieverhalen te delen en door te geven.

Na afloop is er gelegenheid om vragen te stellen aan Katja en haar vader Jo Kreukels. Gespreksleider is dan Wim Krings (boekhandelaar in Sittard) U kunt het boek dan eventueel ook kopen. € 24,-

Dinsdag
12 april
14.00 uur

De verplaatste kunstcursus door Mw. Regina van Romondt
Schilders aan de Leie

Geïnspireerd door het Franse Impressionisme van 1880 ontwikkelt de eerste groep Belgische kunstenaars, die buiten schilderen in het mooie rivierenlandschap van de Leie, al snel een geheel eigen stijl. De meesterlijke luminist Emile Claus gebruikt heldere atmosferische kleuren en inspireert anderen zoals Jenny Montigny, Cesar de Cock en Leon de Smet tot poëtische landschappelijke werken. Een nieuwere generatie kunstenaars laat vanaf 1905 een robuust expressionisme zien waarin de mens centraal staat, zoals Gust de Smet en de Vlaamse schilder van het rauwe boerenleven Constant Permeke, in zijn atelier in Huis De Vier Winden in Jabbeke. Daar ontstaan de aardkleurige werken over vissers en boeren en bijna kubistisch vormgegeven sculpturen. Een prachtige reis door de Belgische kunst van natuur en Vlaams platteland dat Jacques Brel zo inspireerde. U kunt u aanmelden door € 7,50 (incl. koffie-thee) over te maken op rekening **NL15RABO 0187666946** t.n.v. Vrouwengilde Sittard o.v.v. Schilders aan de Leie. Of contant betalen (graag gepast geld en aanmelden bij Mien Huijnen: 06-36119520; whahuijnen@home.nl) op 12 april vóór de lezing.

Dinsdag
26 april
14.00 uur

Lezing: **Tuinen en parken in Engeland** door Olaf Op den Kamp

Olaf Op den Kamp is in Limburg vooral bekend als natuurliefhebber. Hij is werkzaam bij het Natuurhistorisch Genootschap en voorzitter van IVN Kerkrade. In deze hoedanigheid schreef hij al diverse boeken. Wandelboeken zoals de Geul van bron tot monding, de Roer van bron tot monding en de Worm van bron tot monding. Ook werkte hij mee aan boeken als Natuurlijk Kerkrade, Natuurlijk Maastricht, De Geleenbeek en Het eiland van Weert. Minder bekend is dat hij ook een groot liefhebber is van cultuur en geschiedenis. Zo bezoekt hij graag historische tuinen in binnen- en buitenland en organiseert hij ook reizen naar deze tuinen.

In deze lezing maken we kennis met Engeland. Naast enkele culturele hoogtepunten en bijzondere natuurplekken bekijken we in deze lezing met name bijzondere Engelse tuinen. Dit zijn deels grote, parkachtige tuinen die zijn aangelegd door beroemde tuinontwerpers als Lancelot 'Capability' Brown, anderzijds tuinen die door privé-personen zijn aangelegd. We beginnen helemaal aan het begin, bij de Romeinen die de omgeving van hun huis fraai aankleedden. In de Middeleeuwen waren het vooral de kruidentuinen rondom kloosters die beschreven zijn. In de Franse tijd waren tuinen met strakke geometrische patronen in de mode. Een van de weinige voorbeelden hiervan is Wrest Park, een uitgestrekt park ten noorden van Londen, waar veel elementen uit Franse tuinen, zoals broderie-parterres nog aanwezig zijn. Daarop stond in Engeland een tegenstroming, terug naar de natuur. Dat is in veel Engelse

tuinen te zien. Hierin is de natuur perfecter nageemaakt dan ze zelf ooit zou kunnen.

Het park rondom Audley End werd door Lancelot 'Capability' Brown in de 18^e eeuw helemaal omgevormd. De voorheen formele tuinen werden door deze beroemde tuinarchitect veranderd in een Engelse landschapstuin met fraaie koetswegen en een arboretum. Bij het landhuis hoort ook een prachtige walled garden waar de groente en het tafelfruit, deels in speciale kassen, werd gekweekt.

Zeer fraai is Sheffield Park, een uitgestrekte landschapstuin met grote vijvers waarop in juni diverse soorten waterlelies in bloei staan. De tuin werd in de 18^e eeuw aangelegd door Lancelot 'Capability' Brown als park behorend bij Sheffield Park House. In 1925 erfde Arthur Granville Soames het landgoed en richtte de tuin in zoals hij tegenwoordig bestaat. Er is ook een prachtig arboretum, aangelegd in 1885, met exotische en inheemse bomen.

Bijzonder is ook Nymans Garden, een uitgestrekte Engelse tuin met een ruïne met een prachtige kloostertuin, een mediterrane tuin, een landschapspark en een prachtige rozentuin die nu volop in bloei staat. De tuin werd vanaf het eind van de 19^e eeuw aangelegd door drie generaties van de familie Messel. In de tuin staan vele rododendrons, camelia's. Om planten en zaden te verkrijgen werden er zelfs verzamelexpedities naar de Himalaya en Zuid-Amerika georganiseerd. De ruïne is het voormalige woonhuis dat in 1947 in vlammen opging en nu is ingebed in de tuin. De botanische tuin bij Wakehurst Place, een 16^e eeuws landhuis, wordt sinds 1965 beheerd door de beroemde tuin van Kew. Er is een prachtig arboretum met een oppervlak van 2 km² met enorme exotische bomen. Hierin is de Engelse nationale collectie van berken, *nothofagus*, *skimmia* en *hypericum* ondergebracht, maar ook een prachtige watertuin met allerlei soorten irissen.

Van 11 t/m 16 juni organiseert Olaf Op den Kamp ook een natuur- en tuinenreis naar East-Anglia, waarbij onder meer Audley End en West Park bezocht worden.

Donderdag
12 mei
12.15 uur
Vertrek SOOS

Excursie Echt-Stevensweert

Op donderdag 12 mei brengen wij een bezoek aan het Museum van de Vrouw in Echt, waar wij onder begeleiding van een gids een rondleiding krijgen door de vaste tentoonstelling en de tijdelijke tentoonstelling: Gruuets, een ode aan het smalste stukje Nederland.

Na een gezellig kopje koffie met vlaai rijden we tegen de klok van 15.00 uur met auto's door naar het oude vestingstadje Stevensweert, waar gidsen op ons wachten voor een stadswandeling door dit prachtige vestingstadje.

Vertrektijd bij de SOOS 12.15 uur. Kosten voor deze middag € 22,- (inbegrepen entree museum, 2x gidsen, koffie met vlaai en een vergoeding voor de chauffeurs). U kunt zich voor deze excursie opgeven tot 22 april door € 22,- over te maken op rekening NL15RABO 0187666946 t.n.v. Vrouwengilde Sittard. Onder vermelding van **naam, lid nr., excursie Echt en met of zonder auto**. Of door een envelop met € 22,- met dezelfde gegevens op de buitenkant van de envelop af te geven aan Mien Huijnen bij de jaarvergadering op 29 maart of bij de lezing van Katja Kreukels op donderdag 7 april.

Clubmededelingen:

Wandelclub
Woensdag
6 april en

Woensdag **6 april** is er weer een korte wandeling.

De korte wandeling vertrekt om 10.00 uur vanaf het Tempelplein bij Drenth bloemen. Graag aanmelden bij Willy Jansen; 06-51322476 of in de app

Woensdag
13 april

De lange wandeling is 13 april. Start om 10.00 uur vanaf de SOOS.
Met auto's naar Millen, vandaar een mooie wandeling van 11,5 km.
O.l.v Carla Doggen en Willy Jansen. Meer informatie in de wandelapp.
Contactpersoon Mien Huijnen: 06-36119520

Kunstclub
Woensdag
20 april

Kunstclub 20 april 2022.

Op woensdag 20 april brengen wij een bezoek aan de glasgalerie, het atelier en de beeldentuin van Mariska Dirx en Dick van Wijk in Roermond.

Ook bezoeken wij de St Christoffelkerk om de prachtige glas in lood ramen te bekijken van Frans Nicolas en anderen.

Mariska en Dick wonen in het voormalig atelier van Frans en Joep Nicolas.

We lopen door de tuin met hardstenen en bronzen beelden van Dick van Wijk en Mariska leidt ons rond in atelier en galerie.

Zij weet veel te vertellen over de mooie glazen objecten en sculpturen.

Het wordt een interessante middag en uiteraard ontbreekt het kopje koffie/thee met vlaai niet.

Vertrek per auto vanaf de SOOS, Prés. Kennedysingel te Sittard om 13.00 uur.

Kosten: € 12,50 inclusief vervoer, parkeren, rondleiding en koffie/thee met vlaai.

Er kunnen 45 personen mee, bij meer aanmeldingen wordt er geloot of volgt er een tweede bezoek.

Aanmelden vóór dinsdag 12 april 2022 bij:

Gonnie Goessen Kallenlaan 5 Sittard, tel. 046- 4514418,

email h.goessen@home.nl of

Margo Ronden Vrangendael 22, 6137 BB Sittard, tel. 046-4520513,

email margoronden@hotmail.com of

Toos Latour Odasingel 23 Sittard, tel. 046- 4525185, e-mail tlatour@home.nl

