

## Jaarverslag 2022

Van harte welkom iedereen.

Als secretaris van Vrouwengilde neem ik met u het jaar 2022 nog eens door. Dit jaar wil ik samen met Fietje het wat saaie verslag verlevendigen met opnames die Fietje en/of Marjon steeds maken van diverse activiteiten. Van de ene activiteit hebben we wat meer opnamen dan van de andere, wat vaak te maken heeft met die activiteit.

Dia 1 en 2

06-01 zouden we starten met de Nieuwjaarsbijeenkomst. Helaas Corona.

11-01 zou Paul van der Steen na 2x afgezegd te zijn De Vrouwen op het pluche presenteren. Helaas Corona. Gelukkig hebben we Paul kunnen charteren voor het einde van het jaar. Zou dat gaan lukken?

Dia 3

27-01 Esther Lokkers: Eindelijk, het mag weer- een volle zaal!! Esther zou ons in 2019 over het donorcodicil komen vertellen. Helaas was dit niet meer relevant maar biedt zij haar presentatie "Huid als spiegel voor de ziel" aan, waarvan wij dankbaar gebruik maken. Zij vertelt hoe wij onze huid, maar eigenlijk ons hele wezen goed kunnen onderhouden. Maar hebben we goed opgelet? Na de pauze legt zij ons een quiz voor over wat zij daarvoor heeft verteld. Degene die de beste antwoorden hebben gegeven krijgen een mooie prijs om hun huid te onderhouden. Hè, had ik ook maar een beetje beter opgelet!! Maar gelukkig!! Iedereen gaat -als troostprijs- met een potje sudocrème naar huis.

Dia 4

15-02 Andy Arnts Parisiennes herken je aan hun benen. Andy geeft een uiteenzetting over de boeken die hij geschreven heeft. De Parisiennes, maar dan vrnl. de courtisanes krijgen volop aandacht. Veel van deze bekende dames passeren de revue. Ook bemerk je een autobiografische inslag in zijn schrijfstijl.

Dia 5 en 6

18-02 Film de West Side Story: deze film heeft eeuwigheidswaarde. Inmiddels 50 jaar oud, opnieuw verfilmd en nog steeds geweldig. Wat voelden we ons weer Forever Young!! De zaal was dan ook volop bezet.

Dia 7

10-03 Kitty Janssen komt ons vertellen over de geschiedenis van de religieuzen in Sittard. Met name de dochters van de Goddelijke Voorzienigheid die het ziekenhuis in Sittard groot gemaakt hebben worden uitgebreid besproken. Menigeen herkent deze situatie en ook zien we op de foto's nog zeer jonge leden van ons Vrouwengilde die hun steentje hebben bijgedragen aan de verpleging in de Goddelijke Voorzienigheid.

## Dia 8

15-03 Kunstcursus door Regina van Romondt.

Geïnspireerd door het impressionisme ontwikkelt een groep Belgische kunstenaars al snel een eigen stijl. Om er enkele te noemen: Emile Claus, Jenny Montigny, Caesar de Cock, Leon de Smet.

Regina vertelt ons hoe deze "schilders aan de Leie" een prachtige weergave op het doek zetten van het Vlaamse platteland, de mooie rivierlandschappen aan de Leie, het rauwe boerenleven. Regina laat ons meereizen langs de Belgische kust.

## Dia 9

22-03 Rob van Eck presenteert zijn Wereldreligies. Zoals we gewend zijn van Rob is dit weer op zijn didactische manier opgezet. Het Hindoeïsme, het Boeddhisme, het Jodendom, het Christendom, de Islam, ze worden uitgebreid besproken, met de bijbehorende beelden en muziek. Je kan een speld horen vallen. Ondanks het mooie weer is er een grote opkomst.

## Dia 10/14

29-03 Jaarvergadering. Grote opkomst, fijne vergadering. De penningmeester licht de financiën van de afgelopen drie jaar toe, we staan er nog altijd goed voor. De kascommissie heeft de controle gedaan en bevond alles in orde. De secretaris geeft een overzicht van twee jaar activiteiten met nogal wat uitval door Corona.

Na afloop lekker stukje vlaai en nog een hele poos gezellig bijpraten.

## Dia 15 en 16

07-04 Katja Kreukels. Mijn vader was priester.

Het is wat als je op je 18<sup>e</sup> als echt Sittesj maedje studierend in Amsterdam van je vader te horen krijgt dat hij voor zijn huwelijk priester is geweest. Hij heeft dit niet bewust voor Katja verzwegen maar heeft het ook niet eerder verteld en om te voorkomen dat ze het van anderen hoort vertelt hij het haar. Jaren later is Katja hiermee aan de slag gegaan en heeft het boek: Mijn vader was priester geschreven. Zij komt haar boek presenteren en wordt vergezeld door haar ouders die in Geleen wonen. Na de lezing komen er veel vragen aan zowel vader als Katja en het wordt een zinvolle levendige middag. Zeer naar tevredenheid van onze leden als wel van Katja en haar ouders.

## Dia 17 18 19 20

26-04 Tuinen en parken in Engeland door Olaf Op den Kamp. Vol enthousiasme neemt Olaf ons mee door de geschiedenis van de tuinen en parken. Hij is werkzaam bij het Natuurhistorisch Genootschap en is voorzitter van het IVN Kerkrade. Hij heeft ook veel wandelboeken geschreven en maakt prachtige opnames hiervan die hij ons toont. Wat een genot als iemand van zijn hobby zijn werk heeft kunnen maken, want zonder dit aan hem te vragen was dit wel duidelijk. Een bloemrijke middag!!

## Dia 21/29

12-04 Excursie museum van de vrouw en een stadswandeling door Stevensweert.  
De beelden spreken voor zich.

## Dia 30

19-05 Op een snikhete dag -30°C - verzochten wij naar wat verkoeling en dat brengt Ethel Borggreven ons met haar presentatie over Antarctica. Door de hitte zijn er minder aanwezigen maar door de

bevlogenheid van Ethel voor Antarctica is dit een geweldige middag geworden. Al de soorten pinguïns en andere dieren en daarbij de prachtige beelden brengen ons even naar een perfecte wereld. Wanneer de gordijnen opengaan worden wij getrakteerd op een hevige regenbui die ons een aangename verkoeling bezorgt.

Dia 31 t/m 43

20-05 Alweer de slotavond. De Oase is prachtig versierd en het thema Nostalgie springt eruit! 100 personen zijn deze avond gekomen om te genieten van wat lekkere taartjes en hapjes en uiteraard van Cyrielle Niel wereldberoemd in heel Sittard. Hij bezorgt ons met zijn prachtige stem en zijn Sittesje luister leedjes echte Nostalgie....

Wie denkt niet aan vreuger bij het leedje: in 't graas van de wei höbb veer same gevried en 't graas waar zo werm en 't veldj waar zo wied...

Als Brabantse voel je je nu toch ook een richtig Sittesj meidje.

01-09 De organisatie van het Mgr. Schrijnenhuis verzorgt een prachtige dag voor ons in Susteren. De H. Mis wordt door Bisschop Harry Smeets, erg ziek, met een indrukwekkende toespraak afgesloten. Daarna komen twee sprekers die uitleg geven over de heiligdomsvaart in Susteren. Een traditie van 500 jaar waar cultuur, historie en religie samenkomen.

Dia 45 t/m 64

08-09 Het 95 jarig bestaan van ons Vrouwengilde.

120 dames zijn aanwezig om het feest luister bij te zetten. Zoals altijd is de Oase mooi versierd, Fietje is degene die van wanten weet en de bestuursleden zetten hierbij ook hun beste beentjes voor.

Kitty houdt een mooie toespraak en daarna genieten we van een heerlijk buffet van Servé en Michelle Jessen. Heerlijk, die andere Servé –die uit Sluis- zou er bijna jaloers op geworden zijn!! Daarna komt de Willy Wenmaekers Band met maar liefst 16 muzikanten om onze avond op te luisteren. Het wordt echter geen luisteren, het wordt volop meedoen, zingen, dansen, polonaise. Zowel wij, als de Band genieten van het enthousiasme.

Willy vertelt achteraf dat het lang geleden is dat hij voor zo'n gezellig publiek heeft gespeeld.

Dia 65

20-09 Plastic soep door Arendt Bolt

Terwijl half Nederland voor de t.v. zit om te horen hoe ons land ervoor staat en wat ons Kabinet gaat doen om alle problemen op te lossen of in ieder geval te verminderen, luisteren wij naar het probleem dat plastic in de hele wereld veroorzaakt. Pas 75 jaar geleden werd plastic uitgevonden, geproduceerd. Dit is materiaal met hele grote mogelijkheden. Oersterk!! Je kan er zowat alles van maken. Het wordt steeds mooier en beter. Van lego-autootjes naar een Lexus, (voor de auto-kenners onder ons).

Het blijft nog steeds fantastisch materiaal, maar waar toentertijd geen rekening mee is gehouden is de grote afvalberg met plastic die momenteel door de hele wereld waait. Zo sterk, de plastic, het afval blijft jaren intact. Uiteindelijk komt het in de zeeën en oceanen terecht en is Arendt met nog een aantal wetenschappers bezig deze plasticsoep te verwijderen. Zal het ooit lukken???

Dia 66

11-10 Bekende oude gebouwen door Doris Schillings.

Doris vertelt weer, op haar onnavolgbare wijze over prachtige gebouwen van voor onze jaartelling maar ook erna. Waarom ze werden gebouwd en ook hoe vaak ze in de loop der tijd een andere functie kregen. De presentatie wordt door een prachtige PowerPoint ondersteund. Rome, Athene,

Istanboel. Hier staan prachtige bouwwerken die in de loop van de geschiedenis veranderen van kerk in moskee, weer van moskee in kerk, museum, mausoleum, paleis, tuinen, woonplekken, appartementen, thermen etc.

Ook haar geboortestad Kerkrade krijg volop aandacht. Rolduc waar een prachtige abdij, een hotel, een congressentrum en een prachtige bibliotheek gehuisvest zijn. En uiteraard ook de mooie kerken in Maastricht.

Leuke bijkomstigheid: Keizer Hadrianus liet in Rome de Engelenhof bouwen, een gebouw zo groot als 4 voetbalvelden. Vol pracht en praal en het kostte veel mensenlevens en geld. Bovenop troonde de engel Rafael die de taak kreeg de inwoners van Rome te beschermen tegen de pest. Dan was men in Sittard in de 16<sup>e</sup> eeuw toch al wat praktischer. Men bouwde voor de heilige Rosa van Lima een Kapelletje, sorry Sittesje luuj, een Kapel op de Kollenberg en vroeg haar de inwoners van Sittard te behoeden voor de pest. En Rosa zorgde daarvoor.....

18-10 worden onze helpende handjes, onze helpende voetjes en onze clubleidsters in het zonnetje gezet. Zonder hen zou het Vrouwengilde niet kunnen doen wat we nu doen. Nogmaals dank voor uw bijdrage.

Hierna zal Fietje nog een impressie geven van de activiteiten van de clubs.

Dia 67

20-10 valt de eer te beurt aan Maurice Heemels. Als klein kind ging hij met zijn moeder naar de begraafplaats van zijn vader en dat vond hij steeds een mooie gebeurtenis. Als historicus, jaren later is zijn interesse voor de begraafcultuur hier al gegroeid en zijn afstudeerscriptie wijdt hij aan het Oude kerkhof van Roermond. Het intrigeert hem en vol enthousiasme vergelijkt hij de oude stadscultuur met het oude kerkhof. En er bestaan veel overeenkomsten. Bouwmeester Pierre Cuypers heeft hier zijn graf en hij heeft een groot aandeel gehad in het ontwerp en diverse praalgraven zijn van zijn hand.

Eigenlijk ging de lezing niet alleen over de begraafplaatsen maar over een heel stuk geschiedenis van die tijd.

Dia 68 t/m 101

Dagexcursie

Kasteel Hoensbroek en het Sfinxkwartier Maastricht.

De beelden spreken voor zich.

Dia 102

1-11 Noord Korea, de verbeelde werkelijkheid. Marc Roth wist ons van het begin tot het einde te boeien over een land dat een show opvoert om te laten zien wat het kan, wat het heeft en waar ze apetrots op zijn. Ze laten alles zien, alles is groter, mooier, meer, duurder etc. etc. dan in de rest van de wereld.

Maar klopt het wel? Alles wordt geregisseerd, er moet meteen duidelijk zijn wat er bedoeld wordt. Geen eigen invulling, geen eigen mening en alleen de allerbeste kunstenaars worden uitgekozen.

De toerist, die het gelukt is dit land te bezoeken mag niet bepalen wat hij/zij gaat zien, horen, beleven. Dit wordt allemaal vooraf ingevuld.

Pyongyang, de hoofdstad is enorm moderne stad. Pyonghattan wordt het wel genoemd. Het is een "socialistische sprookjesstad".

Dia 103

10-11 Paul van der Steen. Vrouwen op het pluche.

Hoe komt het toch dat het zo lang geduurd heeft voordat men vrouwen in de politiek tolereerde?

Paul vertelt over de diverse vrouwen die met veel moeite er toch in geslaagd zijn hun ambities in de politiek waar te maken. Ze werden door de mannen, maar zeer zeker ook door de vrouwen met veel meer kritiek beoordeeld. Er wordt ook veel meer op hun gedrag en op hun uiterlijk gelet.

We komen samen met Paul tot de slotsom dat dit niet alleen aan vrouwen ligt maar dat eigenlijk in nagenoeg alle culturen (enkele uitgezonderd) vrouwen toch steeds achter de mannen hoorden te staan en zichzelf met het gezin, met de kinderen, met het huishouden moesten bemoeien.

Gelukkig is er een kentering gaande en in deze tijd krijgen de meisjes, de vrouwen steeds meer gelijke kansen als de jongens, de mannen. Althans in onze regio.

En wij zijn toch heel blij dat wij hier wonen!!

Dia 104

25-11 Film Foroxity

Madres Paraelas. Een mooie film over twee vrouwen die tegelijkertijd in het ziekenhuis bevallen.

Beiden zijn alleenstaand en ongepland zwanger. Er ontstaat een hechte band en de film beschrijft hoe hun levens verder lopen. Spannend, emotioneel.

Dia 105 106 107

Excursie naar ons eigen Hilton hotel in Sittard. De belangstelling was zo groot dat er in 2023 nog een excursie komt.

De beelden spreken voor zich.

Dia 108 t/m 115

08-12 Dia overvloeishow van Martina en Guus Reinartz.

Marokko.

Maar wat moet ik hier nog van zeggen. Dit moet je gewoon gezien hebben. Het merendeel van onze leden weet dit en de Soos zat weer eens vanouds "vol" wat we na Corona niet meer gezien hebben.

Vol overgave licht Guus zijn opnames toe. Je hebt bijna het idee dat je samen met hem Marokko bezoekt. Alleen: ik heb in het verleden ook deze reis gemaakt. Ben ook in al deze steden geweest en heb ook foto's gemaakt. Maar.....

Als je dan deze show ziet wil je er weer meteen naartoe. Guus laat door zijn lens de gebouwen, de mensen, de natuur en al het andere zo mooi voorbij komen dat je toch denkt dat je heel wat gemist hebt. Wat een heerlijke middag: gewoon nog even terug geweest op vakantie.

Dia 106 t/m 113

16-12

Kerstviering in de Oase.

Weer eens Kerstmis zoals Kerstmis behoort te zijn.

Een mooi versierde zaal, smaakvol geklede dames, een gezellig samenzijn. De middag wordt opgeluisterd door het harp/fluitduo Emmeline. Pauline Nieuwenhuis bespeelt de harp en Emmy Sultiens de dwarsfluit. Met z'n tweetjes brengen ze ons in hogere sferen. Hun muziek wordt door Emmy aan elkaar gepraat wat hun optreden nog meer cachet geeft. Muisstil is het tijdens hun uitvoering maar het applaus is oorverdovend en terecht. Na het optreden wordt een heerlijk buffet geserveerd door Traiteur Fleischeur.

Dia 114

OP NAAR 2023!!